

Имитационные методы и формы обучения в системе среднего профессионального образования.

Федотов Алексей Валентинович, преподаватель,
СПб МТА им. адмирала Д.Н. Сенявина

В основе имитационных методов и форм обучения лежит имитационное или имитационно-игровое моделирование, т. е. воспроизведение в условиях обучения с той или иной мерой адекватности процессов, происходящих в реальной системе. Построение моделей и организация работы обучаемых с ними дают возможность отразить в учебном процессе различные виды профессионального контекста и формировать профессиональный опыт в условиях квазипрофессиональной деятельности.

Выделяют следующие ИМИТАЦИОННЫЕ методы активного обучения:

Неигровые: анализ конкретных производственных ситуаций;
решение ситуационных производственных задач;
выполнение индивидуальных заданий в процессе
производственной практики;
выполнение лабораторных и практических работ по инструкции.

Игровые: работа на тренажере;
деловая игра.

В соответствии со вторым признаком классификации — наличие ролей — предполагается игровая процедура в работе с моделью, т. е. общение обучаемых между собой и с преподавателем в процессе имитации. По этому признаку все имитационные технологии делятся на игровые и неигровые. Рассмотрим сначала неигровые формы и методы, которые представлены большой группой конкретных ситуаций (КС).

Понятие «ситуация» достаточно многопланово и определяется по-разному в зависимости от сферы его использования. В психологии ситуация — система внешних по отношению к субъекту условий, побуждающих и опосредствующих его активность. С точки зрения профессиональной деятельности ситуация — это совокупность взаимосвязанных фактов, явлений и проблем, характеризующих конкретный период или событие в деятельности организации, требующих ее руководителей соответствующих решений, распоряжений и других активных действий.

Метод анализа конкретных ситуаций состоит в изучении, анализе и принятии решений по ситуации, которая возникла в результате происшедших событий или может возникнуть при определенных обстоятельствах в конкретной в организации, в тот или иной момент времени. Анализ конкретной ситуации — это глубокое и детальное исследование реальной или искусственной обстановки, выполняемой для того, чтобы выявить ее характерные свой-

ства. Этот метод развивает аналитическое мышление обучаемых, системный подход к решению проблемы, позволяет выделять варианты правильных и ошибочных решений, выбирать критерии нахождения оптимального решения, учиться устанавливать деловые и профессиональные контакты, принимать коллективные решения, устранять конфликты.

По учебной функции различают четыре вида ситуации:

ситуация — проблема, в которой обучаемые находят причину возникновения описанной ситуации, ставят и разрешают проблему;

ситуация — оценка, в которой обучаемые дают оценку принятым решениям;

ситуация — иллюстрация, в которой обучаемые получают примеры по основным темам курса на основании решенных проблем;

ситуация — упражнение, в которой обучаемые упражняются в решении нетрудных задач, используя метод аналогии.

По характеру изложения и целям различают следующие виды конкретных ситуаций: классическая ситуация, «живая» ситуация, «инцидент», разбор деловой корреспонденции, действия по инструкции.

Выбор вида конкретной ситуации зависит от многих факторов: характер целей изучения темы, уровень подготовки обучаемых, наличие иллюстративного материала и технических средств обучения, индивидуальный стиль преподавателя и др. Вряд ли целесообразно ограничивать творчество преподавателя жесткой методической регламентацией выбора той или иной разновидности ситуации и способов ее анализа.

Перед студентами ставится проблемный вопрос, ответив на который письменно, учащиеся формируют знания по конкретной части темы /5-Ю/ мин. Вопрос может быть поставлен с задачей опережающего обучения или с учетом использования изложенной новой темы.

Изучение нового материала по опорным конспектам. Для такого обучения выбирают несложные темы, доступные для быстрого самостоятельного изучения. В начале урока аудиторию знакомят с вопросами, рассмотренными в новой теме, акцентируя внимание на особо важных проблемах. Выяснение степени усвоения нового материала учащимися, его закрепление проводится в конце урока и в устной форме за 5-10 мин; дается практическое задание по изученной теме на 5-10 мин. с последующим выборочным обсуждением нескольких работ.

Взаимоконтроль в парах. Учащиеся проверяют знания друг друга по конкретной теме, записывают замечания и ставят оценку. Преподаватель производит контроль знаний одного из двух студентов и, если знания не соответствуют поставленной учащимися оценке,

ведется проверка каждого студента. При подтверждении оценки одним из учащихся, второй получает автоматически оценку, выставленную при взаимоконтроле.

Взаимоконтроль по карточкам-заданиям, составленным учащимися. Оценка выставляется за содержание и качество изготовления карточки-задания, правильность ответа и проверки знаний.

Творческие лабораторно-практические работы. При проведении практических работ, появляется заинтересованность учащихся в ее выполнении.

«Аукцион» на уроке позволяет студентам почувствовать особенность профессии, в нашем случае художника-модельера. На предварительной практической работе учащиеся разрабатывают эскизы моделей с приложением рекомендованных материалов для «продажи на аукционе представителями швейных предприятий». На уроке в течение 30 минут проводится «аукцион» по продаже моделей одежды с приложением образцов тканей. Студенты принимают участие в аукционе в роли промышленных представителей, целью которых является покупка моделей с несложной технологией изготовления и реальной рыночной стоимостью.

Разгадывание тематических «кроссвордов» на уроках позволяет более активно и разнообразно повторять терминологию отдельных тем.

Урок-соревнование вносит разнообразие, повышает интерес к изучению предмета. Группа разбивается на две команды, выбираются капитаны, которые готовят к уроку вопросы по объявленной заранее теме для перекрестного опроса команд.

Формирование новой темы урока вместе с учащимися. Преподаватель излагает новый материал с частой постановкой проблемных задач, решение или ответ на которые формируют новую тему. Урок проходит в форме беседы.

Работа с видеофильмом дает возможность показать студентам, как нужно развивать свою наблюдательность. при просмотре любого научно-познавательного или художественного фильма.

2. Особенности активных методов обучения

Этапы деятельности преподавателя и студентов в процессе традиционного обучения:

Действия преподавателя:

1. Информирует и объясняет новый материал.
2. Организует осмысливание учебной информации.
3. Организует обобщение знаний.
4. Организует закрепление материала.
5. Организует применение знаний и оценивает степень усвоения.

Действия студента:

1. Воспринимает информацию.
2. Осмысливает содержание учебного материала.
3. Обобщает усвоенный материал.
4. Закрепляет изученное путем повторения.
5. Применяет изученное в упражнениях, заданиях и пр.

Достоинства традиционного обучения:

- систематичность знаний;
- относительно малые затраты времени на подготовку преподавателя к занятию;

Недостатки:

- слабая реализация развивающих функций обучения;
- опора на репродуктивную деятельность

3. Особенности активных методов обучения:

В методической литературе выделяют различные особенности активных методов обучения

1. Обучение проводится в ситуациях, максимально приближенных к реальным. Материал, подлежащий усвоению, является целью деятельности, а не средством.
2. Осуществляется не только сообщение знаний, но и обучение умениям его практического использования, что требует формирования определенных психологических качеств.
3. Организуется формирование новой, качественно иной установки на обучение в эмоционально повышенном процессе коллективного творческого труда.
4. Меняется роль обучающего (вместо роли информатора – роль менеджера) и роль обучаемых (вместо объекта воздействия – субъект взаимодействия).

Методы активного обучения позволяют приобрести качества:

- способность оценивать ситуацию;
- провести ее анализ;
- организовать работу для решения поставленной задачи;
- выявить ошибки;
- выяснить зависимость результатов от исходных данных;
- сделать общий вывод.

Достоинства активного обучения:

- развитие мыслительных способностей;
- появление интереса (мотивации) к учению;
- пробуждение творческих способностей.

Недостатки:

- невозможность всеобщего применения из-за разного характера изучаемого материала, различного уровня подготовленности студентов в группе;
- затрата большего времени на подготовку к занятию.

Рассмотрим схему перехода от получения репродуктивных знаний к поисковому методу с использованием активных методов обучения.

1. Сообщение необходимых знаний.
2. Формирование умений на репродуктивном уровне.
 - 2.1. Сообщение знаний по принципу «демонстрация, объяснение».
 - 2.2. Организация отработки умения в упрощенных условиях.
 - 2.3. Организация самостоятельной практики с непрерывной обратной связью и положительной оценкой педагога.
3. Переход к поисковой, продуктивной фазе.
 - 3.1. Организация обдумывания разных проблемных ситуаций, решение конкретных задач; имитационное моделирование, деловая игра, дискуссия.
 - 3.2. Обязательная организация анализа студентами своей деятельности с преподавателем и группой.

Таким образом, подводя итог, следует сказать о том, что технология активных методов обучения должна реализовываться с ориентацией на развитие системного мышления, обеспечивать возможность гибкой адаптации специалиста к условиям профессиональной деятельности и способствовать формированию компетенций.

Литература

1. Жуков Г.Н. и др. Основы общей и профессиональной педагогики. М. Гардарики, 2015
2. Скакун В.А. Организация и методика профессионального обучения. М., Форум - Инфра - М, 2017.
3. Абрамова Г. С. Степанович В. А. Деловые игры. Теория и организация. Екатеринбург, 2009.
4. Игровые и активные методы обучения в педвузе: сб. науч. тр. / Под ред. В. А. Трайнева. М., 2001.
5. Семушина Л. Г., Ярошенко Н. Г. Содержание и технологии обучения в средних специальных учебных заведениях: учеб. пособие для преп. учреждений сред. проф. образования. М.: Мастерство, 2010.
6. Трайнев В. А., Матросова Л. Н., Бузукина А. Б. Методы игрового обучения и интенсивные игровые процессы. М., 2013.